

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**ОП.09 Современные технологии в  
профессиональной деятельности**

для студентов, обучающихся по профессии

**54.01.20 Графический дизайнер**

Курган, 2023

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе профессионального стандарта профессионального стандарта «Графический дизайнер», утвержденного Приказом Министерством труда и социальной защиты Российской Федерации от 17 января 2017 г. № 40н, примерной образовательной программы государственного реестра ПОП, на основе рабочей программы воспитания, и Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования, утвержденного Приказом Минобрнауки России от «09» декабря 2016 г. № 1543 по профессии

| код      | наименование профессии |
|----------|------------------------|
| 54.01.20 | Графический дизайнер   |

(программа подготовки квалифицированных рабочих, служащих)

**Разработчики:**

|   | Фамилия, имя, отчество              | Ученая степень (звание)<br>[квалификационная<br>категория] | Должность     |
|---|-------------------------------------|------------------------------------------------------------|---------------|
| 1 | Подпятникова Светлана<br>Леонидовна | высшая                                                     | преподаватель |
| 2 | Рогов Егор Алексеевич               |                                                            | преподаватель |

| Рассмотрено на заседании МК по информационным технологиям, ОП<br>«Графический дизайнер» |                                           |                   |             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|-------------------|-------------|
|                                                                                         | Фамилия, имя, отчество<br>руководителя МО | Дата заседания МО | № протокола |
| 1                                                                                       | Подпятникова Светлана<br>Леонидовна       | 29.08.2023 г.     | 1           |

| Согласовано на заседании научно-методического совета |             |
|------------------------------------------------------|-------------|
| Дата заседания НМС                                   | № протокола |
| 30.08.2023                                           | 7           |

## Содержание

|                                                                          |           |
|--------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b> | <b>4</b>  |
| <b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>                 | <b>7</b>  |
| <b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>           | <b>10</b> |
| <b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b> | <b>13</b> |

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## ОП.09 Современные технологии в профессиональной деятельности

### 1.1. Область применения рабочей программы учебной дисциплины

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих в соответствии с ФГОС СПО по профессии

54.01.20

Графический дизайнер

укрупненной группы профессий

54.00.00

Изобразительное и  
прикладные виды искусств

### 1.2 Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих

Данная учебная дисциплина входит:

в обязательную часть циклов ППКРС

-

в вариативную часть циклов ППКРС

Общепрофессиональный цикл

Учебная дисциплина связана с дисциплинами Основы дизайна в композиции, Основы экономической деятельности, «Информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности», профессиональными модулями ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна, ОП.02 Создание графических дизайн-макетов, ПМ.03 Финальная сборка дизайн-макетов и подготовки их к печати типографии, к публикации, ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте

### 1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

**Цель дисциплины:** подготовка студента к процедуре демонстрационного экзамена.

#### Задачи дисциплины

1. Применить в профессиональной подготовке обучающихся технологию оценки по компетенции «Графический дизайн»;
2. Использовать на практике современное техническое оборудование в соответствии по компетенции «Графический дизайн».
3. Закрепить навыки работы с современным оборудованием, способствовать освоению современных технологий в профессиональной деятельности.

Внедрение демонстрационного экзамена в систему СПО связано с социально-экономической модернизацией страны, для которой требуется качественная подготовка профессиональных кадров во всех сферах. Эти задачи

решаются обновлением методов и технологий обучения и тесным взаимодействием учебного заведения с потенциальными работодателями. Прежние формы и принципы обучения не отвечают главному требованию времени: применению выпускником теоретических знаний на практике.

Программа учебной дисциплины отражает современные тенденции в развитии использования технологий. Направлена на развитие навыков коммуникации для успешного достижения целей, поставленных заказчиком, а также навыков взаимодействия, исследовательских, дизайнерских, технических навыков.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- |    |                                                                                         |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | организовывать работу и управлять проектом;                                             |
| 2. | использовать компетенции в области коммуникаций и межличностных отношений с заказчиком; |
| 3. | решать проблемы, которые могут возникнуть по ходу рабочего процесса;                    |
| 4. | создавать инновации, креативность и дизайн;                                             |
| 5. | выполнять технические аспекты разработки продукта                                       |

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- |    |                                                                            |
|----|----------------------------------------------------------------------------|
| 1. | организацию работы и управление по проекту;                                |
| 2. | компетенции в области коммуникаций и межличностных отношений с заказчиком; |
| 3. | решение проблем, которые могут возникнуть по ходу рабочего процесса;       |
| 4. | инновации, креативность и дизайн;                                          |
| 5. | технические аспекты разработки продукта                                    |

Освоение дисциплины направлено на развитие компетенций:

| Код  | Общие компетенции                                                                                                                                                                     |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ОК 1 | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.                                                                                   |
| ОК 2 | Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.                                                                |
| ОК 3 | Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.                                                                                                       |
| ОК 4 | Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.                                                                                   |
| ОК 5 | Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.                                                     |
| ОК 6 | Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения |
| ОК 7 | Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению,                                                                                                                         |

|         |                                                                                                                                                                                        |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         | эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.                                                                                                                                       |
| ОК 8    | Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности. |
| ОК 9.   | Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.                                                                                                                |
| ОК 10   | Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.                                                                                                   |
| ОК 11   | Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере                                                                   |
| ПК 1.1. | Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных, необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта                                                                     |
| ПК 1.2. | Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования                                                                 |
| ПК 1.3. | Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию                                                                                         |
| ПК 1.4. | Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком                                                                                                                            |
| ПК 2.1. | Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания                                                                                                |
| ПК 2.2. | Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания                                                  |
| ПК 2.3. | Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания                                                                                                                              |
| ПК 2.4. | Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета                                                                                                                       |
| ПК 2.5. | Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта                                                                |
| ПК 3.1. | Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета                                                                                                           |
| ПК 3.2. | Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации)                                                                                               |
| ПК 3.3. | Осуществлять сопровождение печати (публикации)                                                                                                                                         |
| ПК 4.1. | Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности                                              |
| ПК 4.2. | Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна                                                                             |
| ПК 4.3. | Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков                                             |

Освоение дисциплины направлено на развитие цифровой компетенции:

| Код    | Общие компетенции   |
|--------|---------------------|
| КК. 3. | Креативное мышление |

#### **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 

|           |
|-----------|
| <b>34</b> |
|-----------|

 часов, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 

|           |
|-----------|
| <b>34</b> |
|-----------|

 часов,

## **2. Структура и содержание учебной дисциплины**

### **2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  | <b>Вид учебной работы</b>                                          | <b>Объем часов</b> |
|--|--------------------------------------------------------------------|--------------------|
|  | Обязательные аудиторные учебные занятия (всего)                    | 34                 |
|  | в том числе:                                                       |                    |
|  | лекции, уроки                                                      | 10                 |
|  | практические занятия                                               | 24                 |
|  | Промежуточная аттестация в <b>форме дифференцированного зачета</b> |                    |

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

### ОП.09 Современные технологии в профессиональной деятельности

наименование дисциплины

| Номер разделов, тем.<br>Результаты обучения<br>(Осваиваемые элементы<br>компетенций (№№У, З, индекс<br>компетенции)) | Наименование разделов и тем.<br>Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Объем часов<br>теор./пр./СР/конс | Уровень<br>освоения |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|---------------------|
| 1                                                                                                                    | 2                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 3                                | 4                   |
|                                                                                                                      | <b>8 семестр</b>                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>10/24</b>                     |                     |
| <b>Введение</b>                                                                                                      | Содержание учебного материала                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>2/0</b>                       |                     |
|                                                                                                                      | <b>1</b>                                                                                                   | Цели и задачи изучения курса. Технологические тенденции и направления развития отрасли «Графический дизайн». Современные тенденции в развитии использования технологий, направленных на развитие навыков коммуникации для успешного достижения целей, поставленных заказчиком, а также навыков взаимодействия, исследовательских, дизайнерских, технических навыков. Инструкция по охране труда и технике безопасности. Техника пожарной безопасности. |                                  | 1                   |
| <b>Раздел 1.</b>                                                                                                     | <b>Содержание технических заданий по компетенции «Графический дизайн» 40</b>                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>8/42</b>                      |                     |
| <b>Тема 1.2.</b>                                                                                                     | <b>Фирменный стиль и корпоративный дизайн</b>                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>2/10</b>                      |                     |
|                                                                                                                      | Содержание учебного материала                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                  |                     |
|                                                                                                                      | <b>1</b>                                                                                                   | Описание задания модуля 1 Корпоративный и информационный дизайн. Выполнение технических заданий по компетенции «Графический дизайн». Отработка и закрепление технических умений и навыков                                                                                                                                                                                                                                                              | 2                                | 3                   |
|                                                                                                                      | Практические занятия                                                                                       | Создание логотипа компании заказчика согласно техническому заданию. Формирование правил использования логотипа                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2                                |                     |
|                                                                                                                      |                                                                                                            | Создание продуктов брендбука согласно техническому заданию.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2                                |                     |
|                                                                                                                      |                                                                                                            | Создание макетов корпоративной продукции (визитки/конверта/обложки блокнота) согласно техническому заданию.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2                                |                     |
|                                                                                                                      |                                                                                                            | Разработка дизайн интерьера с учётом фирменного стиля согласно техническому заданию.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 2                                |                     |
|                                                                                                                      |                                                                                                            | Презентация фирменного стиля согласно                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2                                |                     |



|                  |                                         |                                                                                                                                                                              |              |   |
|------------------|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---|
|                  |                                         | техническому заданию.                                                                                                                                                        |              |   |
| <b>Тема 1.3.</b> | <b>Информационный и цифровой дизайн</b> |                                                                                                                                                                              | <b>2/4</b>   |   |
|                  | Содержание учебного материала           |                                                                                                                                                                              |              |   |
|                  | <b>1</b>                                | Описание модуля 2: Информационный и цифровой дизайн Выполнение технических заданий по компетенции «Графический дизайн». Отработка и закрепление технических умений и навыков | 2            | 3 |
|                  | Практические занятия                    | Разработка дизайна лифлета типа «окошко»/евро/гармошка                                                                                                                       | 2            |   |
|                  |                                         | Разработка дизайна всплывающего окна заказа / электронного опросника / регистрационной формы (только внешний вид продукта, без разработки его функционала                    | 1            |   |
|                  |                                         | Презентация разработанных продуктов                                                                                                                                          | 1            |   |
| <b>Тема 1.4.</b> | <b>Многостраничный дизайн</b>           |                                                                                                                                                                              | <b>2/6</b>   |   |
|                  | Содержание учебного материала           |                                                                                                                                                                              |              |   |
|                  | <b>1</b>                                | Описание модуля 2: Многостраничный дизайн Выполнение технических заданий по компетенции «Графический дизайн». Отработка и закрепление технических умений и навыков           | 2            | 3 |
|                  | Практические занятия                    | Создание элементов печатной продукции                                                                                                                                        | 2            |   |
|                  |                                         | Разработка дизайна обложки и внутреннего блока учебного пособия / справочника / программы занятий                                                                            | 2            |   |
|                  |                                         | Презентация разработанных продуктов.                                                                                                                                         | 2            |   |
| <b>Тема 1.5.</b> | <b>Упаковка</b>                         |                                                                                                                                                                              | <b>2/4</b>   |   |
|                  | Содержание учебного материала           |                                                                                                                                                                              |              |   |
|                  | <b>1</b>                                | Описание модуля 2: Упаковка. Выполнение технических заданий по компетенции «Графический дизайн». Отработка и закрепление технических умений и навыков                        | 2            | 3 |
|                  | Практические занятия                    | Разработка дизайна указанного в техническом задании типа упаковки                                                                                                            | 2            |   |
|                  |                                         | Презентация разработанных продуктов.                                                                                                                                         | 1            |   |
|                  | <b>Дифференцированный зачет</b>         |                                                                                                                                                                              | 1            |   |
|                  | <b>Всего</b>                            |                                                                                                                                                                              | <b>10/24</b> |   |

### 3. Условия реализации программы учебной дисциплины

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация программы дисциплины предполагает наличие

|       |                   |                                                         |
|-------|-------------------|---------------------------------------------------------|
| 3.1.1 | учебного кабинета |                                                         |
| 3.1.2 | лаборатории       |                                                         |
| 3.1.3 | зала              |                                                         |
| 3.1.4 | мастерских        | учебно-производственная мастерская (печатных процессов) |

#### 3.1.5. Оборудование мастерской:

##### Учебно-производственная мастерская (печатных процессов) № 217:

| №           | Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения                                                                                                                                     | Примечания |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>I.</b>   | <b>Оборудование</b>                                                                                                                                                                                      |            |
| 1.          | Рабочее место преподавателя                                                                                                                                                                              | 1          |
| 2.          | Рабочие места по количеству обучающихся                                                                                                                                                                  | К          |
| 3.          | Индивидуальное рабочее место обучающегося                                                                                                                                                                | 1          |
| 4.          | Доска магнитная 3-х элементная, 5 рабочих поверхностей, зеленая для мела                                                                                                                                 | 1          |
| 5.          | Сейф                                                                                                                                                                                                     | 1          |
| <b>II.</b>  | <b>Технические средства обучения</b>                                                                                                                                                                     |            |
| 1.          | Ноутбук                                                                                                                                                                                                  | 11         |
| 2.          | МФУ                                                                                                                                                                                                      | 2          |
| 3.          | Телевизор                                                                                                                                                                                                | 1          |
| 4.          | Резак                                                                                                                                                                                                    | 2          |
| 5.          | Ламинатор                                                                                                                                                                                                | 1          |
| 6.          | Акустическая система                                                                                                                                                                                     | 1          |
| 7.          | Брошюровщик                                                                                                                                                                                              | 1          |
| 8.          | Электрический степлер                                                                                                                                                                                    | 1          |
| 9.          | Плоттер                                                                                                                                                                                                  | 1          |
| <b>III.</b> | <b>Экранно-звуковые пособия (могут быть в цифровом виде)</b>                                                                                                                                             |            |
| 1.          | Презентации по всем разделам курса:                                                                                                                                                                      | Д          |
| <b>IV.</b>  | <b>Печатные пособия</b>                                                                                                                                                                                  |            |
| <b>V.</b>   | <b>Учебно-методические материалы по ПМ</b>                                                                                                                                                               |            |
| 1.          | Материалы по теоретической и практической части дисциплины                                                                                                                                               | Д          |
| 2.          | Комплекты контрольно-оценочных средств:<br>- материалы для входного контроля;<br>- материалы для текущего контроля;<br>- материалы для промежуточной аттестации;<br>- материалы для итоговой аттестации. | К          |
| <b>VI.</b>  | <b>Программные средства обучения ПО лицензионное</b>                                                                                                                                                     |            |
|             | Операционные системы:<br>Microsoft Windows 10                                                                                                                                                            | 11         |
|             | Офисное ПО Microsoft Office 2010                                                                                                                                                                         | 11         |
|             | Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint                                                                                                                                                  | 11         |

|  |                                                                     |    |
|--|---------------------------------------------------------------------|----|
|  | Security и агент администрирования Kaspersky Security Center        |    |
|  | ПО для контроля доступа в интернет KinderGate Родительский Контроль | 11 |
|  | Пакет ПО Adobe                                                      | 11 |

#### Условные обозначения

**Д** – демонстрационный экземпляр (1 экз., кроме специально оговоренных случаев);

**К** – полный комплект (исходя из реальной наполняемости группы);

**Ф** – комплект для фронтальной работы (примерно в два раза меньше, чем полный комплект, то есть не менее 1 экз. на двух обучающихся);

**П** – комплект, необходимый для практической работы в группах, насчитывающих по несколько обучающихся (6-7 экз.).

### 3.2. Информационное обеспечение обучения

#### Перечень используемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

##### Основные источники:

1. Андреев, В.Е. Вопросы проведения итоговой аттестации по программам среднего образования в формате демонстрационного экзамена / В.Е. Андреев, Э.Е. Фейгина // Профессиональное образование и рынок труда. - 2017. - № 4. - С. 25-32.

2. Ёлочкин, М.Е. Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве: учебник / М.Е. Ёлочкин, Г.А. Тренин, А.В. Костина и др. — Москва: Академия, 2020. — 160 с.

3. Пашкова, И. В. Проектирование: проектирование упаковки и малых форм полиграфии: учебное пособие для вузов / И. В. Пашкова. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2023; Кемерово: Изд-во КемГИК. — 179 с.— [URL: https://www.biblio-online.ru](https://www.biblio-online.ru).

4. Шарков, Ф. И. Константы гудвилла: стиль, паблисити, репутация, имидж и бренд фирмы: Учебное пособие / Шарков Ф.И., - 3-е изд. - Москва: Дашков и К, Издательство Шаркова, 2020. — 270 с. — [URL: https://new.znanium.com/catalog](https://new.znanium.com/catalog). —

### 3.3. Организация образовательного процесса

#### Требования к условиям проведения занятий

Реализация учебной дисциплины осуществляется:

параллельно с освоением общепрофессиональных дисциплин и модулей:

ОП.06 Иностранный язык в профессиональной деятельности, ОП.07 Физическая культура, ОП.08 Информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности, ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации), ПМ.04 Организация личностного профессионального развития и обучения на рабочем месте.

Реализация учебной дисциплины осуществляется на 4 курсе, в 8 семестре

Учебная дисциплина с целью обеспечения доступности образования, повышения его качества может быть реализована с применением технологий дистанционного, электронного и смешанного обучения (далее - ДОТ, ЭО, СО).

Электронное обучение и дистанционные образовательные технологии используются в дополнение к основному учебному процессу для:

- организации самостоятельной работы обучающихся (предоставление материалов в электронной форме для самоподготовки; обеспечение подготовки к практическим и лабораторным занятиям, организация возможности самотестирования и др.);

- проведения консультаций с использованием различных средств онлайн-взаимодействия в электронно-информационной образовательной среде колледжа (далее – ЭИОС), например, вебинаров, форумов, чатов;

- организации текущего и промежуточного контроля обучающихся и др.

Смешанное обучение реализуется посредством:

- организации сквозной связи аудиторной работы с работой в ЭИОС колледжа;

- регулярного взаимодействия преподавателя с обучающимися с использованием технологий ЭО и ДОТ;

- организации групповой учебной деятельности обучающихся в ЭИОС колледжа.

Основными средствами, используемыми для реализации данных технологий, являются:

- Система поддержки учебного процесса ГБПОУ "Курганский педагогический колледж", функционирующая на платформе Moodle, режим доступа: [do.kpk.kss45.ru](http://do.kpk.kss45.ru).

- Электронная библиотека ГБПОУ «Курганский педагогический колледж», режим доступа: <https://do.kpk.kss45.ru/course/index.php?categoryid=26>

- Файловый архив, режим доступа: <https://kpk.kss45.ru/учебная-работа/дистанционные-технологии/файловый-архив.html>.

- TeamViewer - программное обеспечение для удалённого контроля компьютеров, обмена файлами, видеосвязи и веб-конференций.

- Юрайт – образовательная платформа.

- Сферум.

При проведении индивидуальных дистанционных занятий и занятий в малых группах используются ноутбуки с сенсорным экраном, позволяющие выполнять любые записи на экране с помощью стилуса. Для проведения онлайн-занятий с большой аудиторией обучающихся оборудованы кабинет онлайн-обучения и конференц-зал.

### **3.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса**

Реализация программы дисциплины обеспечивается педагогическими работниками колледжа, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности 10. Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн, имеющих стаж работы в данной

профессиональной области не менее 3-х лет.

Квалификация педагогических работников колледжа должна отвечать квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) в профессиональном стандарте «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. № 608н.

Педагогические работники, привлекаемые к реализации программы, должны получать дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки не реже 1 раза в 3 года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических, занятий, дифференцированного зачета

| № | Результаты обучения                                                                     | Критерии оценки                                                                                                                                               | Формы и методы оценки                                                    |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| 1 | <b>Умения:</b>                                                                          |                                                                                                                                                               |                                                                          |
|   | организовывать работу и управлять проектом;                                             | Оценка «5» – в работе прослеживается наличие всех параметров, определенных в техническом задании, работа выполнена в полном объеме (более 90% выполнения)     | <i>Оценка выполнения практического задания. Дифференцированный зачет</i> |
|   | использовать компетенции в области коммуникаций и межличностных отношений с заказчиком; | Оценка «4» – в работе прослеживается отсутствие некоторых параметров, определенных техническим заданием, работа выполнена не в полном объеме (70% выполнения) |                                                                          |
|   | решать проблемы, которые могут возникнуть по ходу рабочего процесса;                    | Оценка «3» – в работе прослеживается наличие некоторых параметров, определенных техническим заданием, работа выполнена не в полном объеме (55% выполнения)    |                                                                          |
|   | создавать инновации, креативность и дизайн;                                             | Оценка «2» – в работе прослеживается отсутствие большинства параметров, определенных техническим заданием, работа не выполнена (менее 55% выполнения)         |                                                                          |
|   | выполнять технические аспекты разработки продукта                                       | <b>Оценка параметров:</b>                                                                                                                                     |                                                                          |

|   |                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                          |
|---|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Творческий процесс</li> <li>- Итоговый проект</li> <li>- Программно-аппаратное обеспечение</li> <li>- Навыки визуальной презентации</li> <li>- Знание допечатной подготовки</li> <li>- Сохранение и форматы файла</li> <li>- Знание подготовки выхода файлов</li> <li>- Интеграция цифровых носителей</li> </ul>                                  |                                                                          |
| 2 | <b>Знания:</b>                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                          |
|   | организацию работы и управление по проекту;                                | Оценка «5» – в работе прослеживается наличие всех параметров, определенных в техническом задании, работа выполнена в полном объеме (более 90% выполнения)                                                                                                                                                                                                                                  | <i>Оценка выполнения практического задания. Дифференцированный зачет</i> |
|   | компетенции в области коммуникаций и межличностных отношений с заказчиком; | Оценка «4» – в работе прослеживается отсутствие некоторых параметров, определенных техническим заданием, работа выполнена не в полном объеме (70% выполнения)                                                                                                                                                                                                                              |                                                                          |
|   | решение проблем, которые могут возникнуть по ходу рабочего процесса;       | Оценка «3» – в работе прослеживается наличие некоторых параметров, определенных техническим заданием, работа выполнена не в полном объеме (55% выполнения)                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                          |
|   | инновации, креативность и дизайн;                                          | Оценка «2» – в работе прослеживается отсутствие большинства параметров, определенных техническим заданием, работа не выполнена (менее 55% выполнения)                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                          |
|   | <i>технические аспекты разработки продукта</i>                             | <p><b>Оценка параметров:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Творческий процесс</li> <li>- Итоговый проект</li> <li>- Программно-аппаратное обеспечение</li> <li>- Навыки визуальной презентации</li> <li>- Знание допечатной подготовки</li> <li>- Сохранение и форматы файла</li> <li>- Знание подготовки выхода файлов</li> <li>- Интеграция цифровых носителей</li> </ul> |                                                                          |

